唯一婦女常備 神效速功 百試百驗 良藥

女服 調經養血保真丹

婦女經病用一服試一服 萬靈萬靈

◀主治說明▶

經血不調 病塊黏聚 腰酸腿痛 面黃肌瘦 產後作病 多年不孕 立服立效

前後錯亂 崩漏白帶 四肢無力 不思飲食 發燒作寒 子宮受冷 每打三元

忽多忽少 經痛腹痛 氣血兩虧 胎前失調 頭痛不通 經閉不通 半打六元六角

血色不正 兩脅脹悶 嘔吐滿病 瘀血成病 乾血惡心 雜疾

杭州城站許衙巷 萬利大藥房獨家經理 北京大仁堂藥房發行 開設南小營六路西北口 函購加郵二角郵票通用 電話一六六六

開竅耳聾丸 不論男女老少遠年近日耳聾耳底耳痔耳內蟬鳴有如風聲嘈響或因幼小耳底留根或因胃虛病後失調一切耳竅不通不靈之病用過中外名藥不好只用一盒可能有效每小盒一元二角中盒二元

調經止帶丸 帶下之症一盒保好每盒一元 婦女白帶久而不調百病因之而生面黃肌瘦飲食無味時燒時冷腰腿酸痛頭暈肚痛赤白 常損延年每服四角每盒二元服法另有詳單

心胃氣痛丸 不論何種心肝胃痛氣痛胸肚疼痛反胃吐酸腐飽脹食入即央積滯痞塊等症多年老病服用此丸解鬱舒肝寬胸順氣 痧痛立止凡由飢飽或急氣所得之病三付准愈每付二角一盒六付一元

消毒大王一掃丸 此丸效力非常之大凡是男婦染毒之病發生軟下疳腫毒串筋骨老毒不清瘀毒不淨皮膚瘡疥便毒立從二便消出一掃清光永遠除根每盒二元另有詳章 雖一切新舊毒病遍治不好打針無效即服此丸其毒立從 此藥北平各界馳名實有特別效驗

化班淨面水 有移醜化美轉白爲黑之功具潤肌嫩膚返老還少之專治風生疙瘩雀斑汗斑面皰黑臉一面部各種色點雀斑粉刺汗珍皮粗勁面部各種色痣瘀斑 有奇效質料純潔美顏無敵 大瓶洋五角小瓶洋三角

大仁堂 久淋白濁丸 (各界證明一準有效)此丸治淋神藥無論新久白濁五淋精糊馬口尿道刺疼小便頻數風毒邪熱使白淋血寒淫下注淋後偏墜虛淋老濁常年不斷凡淋病用過千方難治不好洗療注射無效此丸只用一盒即愈百發百中每盒二元

杭州總經理城站許衙巷萬利大藥房 電話一六六六

政府註册嚴禁假冒

趙南石醫生秘製 天然瘋學

瘋病療治極難 服此草藥起死猶能還生 專治瘋癱痛風楊梅毒瘋四肢酸痛手足麻木遍身瘋癱半身不遂鵝掌瘋白點瘋大腳瘋紫雲瘋鶴膝瘋繡球瘋等一切瘋症 淫骨痛病症立見奇功勿論新起久患連服二盒包可斷根永不再發小盒洋一元大盒洋二元現爲優待病家凡此廣告向本藥房購買一送一郵購寄費二角

上海趙南石醫藥局總發行

ELDOFORM 瀉 痢 腹
BAYER
CRESIVAL OREXIN

從懷疑說起

烏和尚

人不能沒有懷疑，其實懷疑正是人類的聰明，世間的創造那胚胎於懷疑的開始，誰說「懷疑」是件壞事呢？但「懷疑」始而「懷疑」終者，却不過是聰明羣中的笨伯耳，世間的人誰都不承認自己是笨伯，於是在一種懷疑的開始時，接着使有一種「聊以解嘲」似的解答，譬如窮人想到自己的窮困，於是來一種懷疑：「咱們爲什麽窮？」最後却自曲事實的客觀成因了，假使現在的智識份子在懷疑自己的「出路」問題，而對現實的一切，看作毫無意義，而慨然『覺得人生也不過是那麽一回事』，而無聊了，而視作平凡了，而……

：這，這正活畫出小布爾亞層的意識形態啊！爲什麽「茫茫人海」中有多少「爲了生活的驅使而傾軋着」的「互相爭奪」者呢？喂！朋友！你「爲什麽」忘記了人類的生活就是「鬥爭」的生活；一部人類進化史，正是一部鬥爭史呢。人傾軋人固是現社會的矛盾，但這矛盾不是像『佛教徒』的慈悲心似的『懷疑』所能解決，要解決這個社會最大的矛盾，須看清楚現社會的客觀的環境，從改造社會不良的制度做起。否則像我們這位『實驗主義』的胡適博士說上千百萬句『爲什麽』，怕仍心勞日絀吧！

張有清女士懷遠詩 三

幼臣

偶檢書笥，舊書中結褵未久，其夫卽遠戍，有一紙，錄懷遠詩三不歸，遺一兒，尚在襁褓，爲錢湖張有清女士作，有清茹苦含辛，懷思綦切，因作此以自遣，有靑爲某文士婦。

杭州山

靈峯 第三一一號

(洋)

靈峯寺在西湖之北，靑芝塢之間，爲東晉年間所建。吳越的時候是叫「鷲峯禪寺」的。到宋治平中，才賜額曰「靈峯禪寺」。靈峯高四十六丈，其山脈由來遠矣，據說西起歙縣，跨富春而控杭餘；南垂脈脂嶺；北垂駝巘嶺。這地方以前是不甚出名的，因爲地處偏僻，蹊徑幽深，所以常爲遊蹤所罕到。靈峯的出名，一半固然是所謂：「石徑盤旋，松簟夾道，林木翁鬱，泉流清冽」的緣故。然而要不是那位作過杭州刺史的蘇東坡先生在靈峯寺壁上題了一首詩的話，（詩見題後）恐怕決不會有這麼多人知道。不過在蘇東坡的時代，靈峯寺裏還不見一株梅花。那常兒，只有一個伏虎禪師在裏面鋪設道場，他是捨田千畝，度僧數百，因爲他家裏有錢。據「西湖遊覽志」所載：「靈峯寺幽僻岑寂，游人罕至，天陰月黑，時聞偃魍悲嘯山林」。這可見當時的靈峯寺還不十分有人去玩。直到這位作着杭州刺史的蘇老先生游過後，纔漸漸地引起了外人的注意。讀溪漫錄云：（東坡鎮杭州，遇游西湖，多令旌旗從出錢塘門，坡則自湧金門從一二老兵，泛舟截湖而來，飯於普安陀，徜徉靈隱天竺，以吏役自隨，至靈峯寺，則據案剖決。落筆如風雨，分爭辨訟，談笑而辦。已乃與僚吏，劇飲薄暮，晚則乘馬以歸。夾道燈火，縱觀太守。）再從前面那首詩裏我們又看出東坡先生之到靈峯已不止一次了。原來蘇東坡之與杭州，可以有兩個時期之分，最初是他任「杭州通判」的時期，這是「熙甯」四年至七年的事，中途他曾經離開過杭州十六年。再度重來復蒞杭州的時候，已是「元祐」六年了，那辰光他的年齡五十有六。詩上說「白髮東坡又到來」，那末這詩定是他二次來杭的當兒寫下的。因爲東坡這個名稱，始於「黃州」至「元祐」時。舊治重臨，能無白髮之感，說是「又來」，可見靈峯之游前已數度矣。

爲蘇老先生到了幾次，就因題了首詩的緣故，所以有人去植梅，有人去補梅，有人和蘇老先生一樣的去壁上題詩，於是有人去讀詩，有人去探梅，有人去攝影，有人置了雪到這個冷清清的山凹裏去坐上三兩個鐘點……這種種，無不都是這位蘇老先生的一首七言所造成的。所以我們既到過靈峯，似乎總有點忘不掉寫出這一首好詩來的蘇刺史東坡先生。

> 靈峯山下寶陀寺，
> 白髮東坡又到來！
> 前世德雲今我是，
> 依稀猶記妙高台。

絲絲

現在，是「人」和「人」爭的時代。

我想：早晚有那麽一天，人們會變更他的敵人。「人」與「自」然」爭。

那時，世界會「太平」，「太平」得像止水的下層！！

詞旨悽惻，音調入古，實爲近時閨秀，不可多得之作，亟照錄之，以投本刊，讀者憐其才而哀其遇可也。

(其一)嫋嫋風初動，沉沉雨未闌，因憐兒破薄，轉覺客衣單，悽燕將離苦，驚鴻失侶寒，居家與行路，同是一艱難。

(其二)女伴閒相遇，憐余太瘦生，看花增淚淚，鬥草沒心情，夢去音猶在，書來病式輕，無人話衷曲，脈脈坐深更。

(詩云)恨煞垂楊柳，殷勤繫玉鞍，夕陽鴉背暖，春雪馬蹄寒，入世逢迎拙，依人去住難，瘋兒啼向我，昨夜夢長安。

聞湘君閨消息

吳江伶

寸心忽現驚鴻影。一瞥之間萬古存。猛向空中尋鳥跡。自茫茫處了無痕。

夏游北海憩馬纓樹下

秋萍春絮證無生。碧照樓前水一泓。倦坐馬纓花樹下。鳴蟬如雨寸心晴。

臺城晚步

湖水湖心兩不波。遠山低處夕陽多。落霞忽渡江南去。獨步蒼茫發浩歌。

竹影廬聯話

王西坊

[illegible]

長篇小說 奈何天 (二〇二)

第七回 偶親芳澤 初試大才 妮娓清談 超超元著

顧明道著

這說道，湖上風景幽倩，他鄉遊子，暇日無以消遣，對此青山綠水，聊爲我遣，但自愧學殖荒落，未能下帷苦修啊，玉雪道，我也很喜歡看小說的，西湖日報上那篇長篇小說「樓上淚痕，」文情非常悽惻動人，我天天要讀的，作者署名大我，恰好和先生的大名相同，不知是不是李先生做的，大我點頭說道，慚愧得很，拙作自問毫無佳處，却蒙你這樣稱讚，眞是不虞之譽了，玉雪喜道，原來李先生是一個小說家，幸虧今天問了，方纔知道，大我道，這小說家三個字的頭銜我是愧不敢當，不過我也喜歡看小說，見獵心喜，偶然拈管效顰，胡亂寫一些，不能算什麽創作，也不敢躋於著作之林的，玉雪道，你不要客氣，可有什麽別的佳作，容我拜讀，大我搖搖頭道，實在沒有，這篇還是處女作呢。

孤山月夜探梅

樵客

打槳烟波路欲迷，清風和月入瑤杯，可憐故國春如海，獨到孤山作野梅。

孤山種梅

卓敬

風流東閣題詩客，瀟洒西湖處士家，雪冷江深無夢到，自鋤明月種梅花。

孤山探梅

樵客

湖山依舊景偏幽，爲探寒梅繫釣舟，明月倒銜疏影動，嵐巖斜捲暗香浮，草窗富豔堪相品，和靖孤高自可儔，莫笑飄流不羈士，妄題新句遍杭州。

南宋都城紀勝 (二)

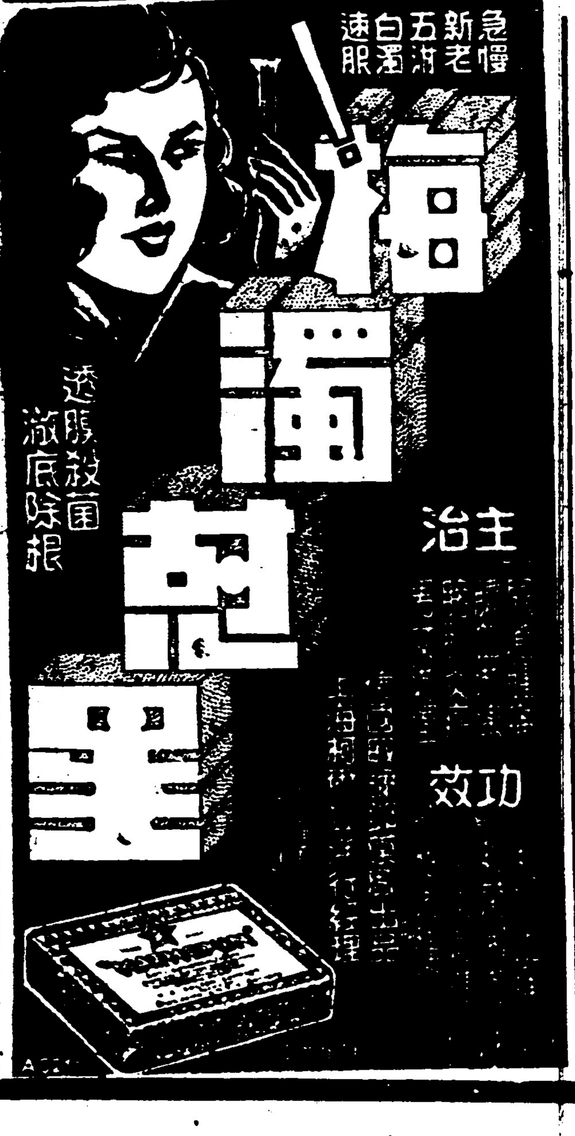
灌圃

己 諸行

市肆謂之行（音杭）者，因官府科索而得此名，不以其物小大，但合充用者，皆置爲行，雖醫卜亦有職，醫尅擇之差，占則與市肆當行同也，內亦有不當行而借名之者，如酒行食飯行是也，又有名爲團者，如城西之花團，泥路之青果團，江干之鯗團，後市街之柑子團是也，其他工伎之人，或名爲作，如篦帶作，腰帶作，金銀鍍作，鈒作是也，又有異名者，如七寶謂之骨董行，浴堂謂之香水行是也，大抵都下萬物所聚，如官巷之花行，所聚花朵冠梳鈒鋜領抹，極其工巧，古所無也，都下市肆名下馳譽者，如中瓦前皂兒水，雜賣場甘豆湯，如戈家蜜棗兒，官巷宦光家羹，大瓦子水果子，壽慈宮前熟肉，錢塘門宋五嫂魚羹，湧金門灌肺，中瓦前職家羊飯，彭家油靴，南瓦宮家台衣，張家幞子，候潮門顧四笛，大瓦子邱家篳篥之類。

庚 酒肆

除官庫子庫角店之外，其餘皆謂之拍戶，有茶飯謂兼賣食次下酒是也，



用法

惟有戈製半夏始能捷效 戈製半夏須戈老二房裕慶堂之祕製者始爲眞品 眞品戈製半夏創傳至今二百餘年寰球馳名 眞品戈製半夏盒內有證明文件五種 戈製半夏如無部照封口皆是冒牌僞藥服之反能腴病 故購服戈製半夏必須戈老二房裕慶堂梅記出品

用於小兒驚風者用小量每盒一元
用於老人中風及氣急痰喘用中量每盒四元
用於年久痰疾濕毒瘋氣關節不利屈伸不便者用大量每盒八元

本市獨家經銷處在青年路尚農里蔡氏醫室 外埠函購請向杭州車駕橋七號杭州分號寄購郵費不加

戈裕慶堂老二房杭州分號 杭州車駕橋七號 電話二七四七

老人中風 小兒驚風 濕毒瘋氣 氣急痰喘 大救星

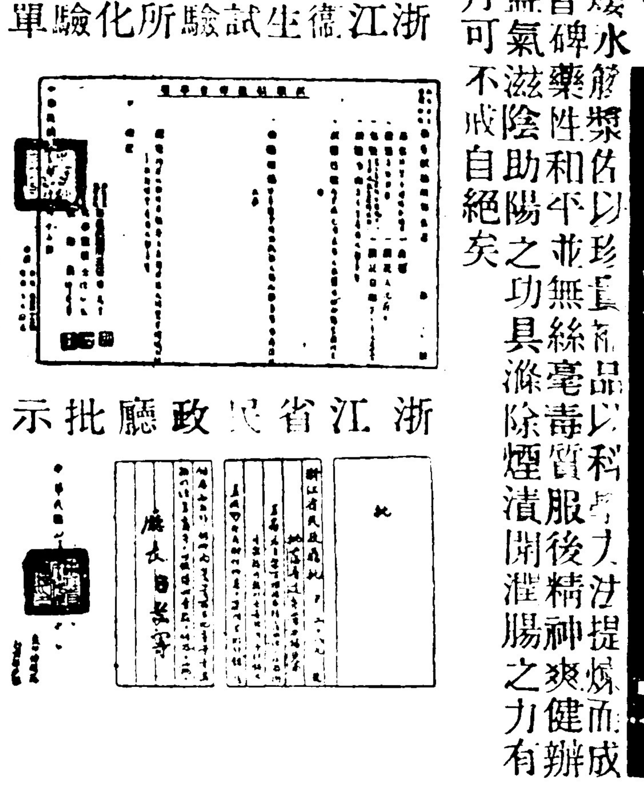
聲名假冒 杭州總經理保佑坊太和大藥房 電話二〇五四

百補矮瓜精行銷有年功效久著歷經國民政府衛生試驗所上海工部局暨江海關化驗無毒在案近有無恥之徒在浙江上海地方倣製冒牌今蒙浙江民政廳批准立案以後不得再有倣製並請購者認明凹凸形醒獅商標及本廠牌號庶不致誤

每瓶洋一元七角五分 郵購寄費加一

主治 腦筋不足 夜不安睡 心痛 用心過度 腹痛 不止咳嗽 久痢 腰背痠痛 泄瀉 無度頭痛 多痰 肝胃氣痛 目眩 百損抵抗 虛勞 諸毒瘾

浙江衛生試驗所化驗單



浙江省民政廳批示

上海普達製藥廠特製 百補矮瓜精

此精採用吉林矮瓜水製佐以珍貴藥品以科學方法提煉而成功效久著有口皆碑藥性和平並無絲毫毒質服後精神爽健辦事勝常有補血益氣滋陰助陽之功具滌除煙毒開泄腸之力有煙瘾者連服半月可不戒自絕矣

□民事訴訟法全文（十二）

第一百八十二條　訴訟全部或一部之裁判、以他訴訟之法律關係是否成立爲據者、法院得命在他訴訟終結以前中止訴訟程序、前項規定於法律關係、應由行政官署確定其是否成立者準用之、

第一百八十三條　訴訟中有犯罪嫌疑、牽涉其裁判者、法院得命在刑事訴訟終結以前中止訴訟程序、

第一百八十四條　依第五十四條之規定、提起訴訟者、法院得命該訴訟終結以前中止本訴訟之程序、

第一百八十五條　依第六十五條之規定、告知訴訟法院、如認受告知人能爲參加者、得命在其參加以前中止訴訟程序、

第一百八十六條　中止訴訟程序之裁定、法院得撤銷之、

第一百八十七條　關於中止訴訟程序、及關於撤銷中止之裁定、得爲抗告、

第一百八十八條　訴訟程序中斷或中止間、法院及當事人不得爲關於本案之訴訟行爲、但中斷生於言詞辯論終結後者、本於其辯論之裁判、得宣示之、訴訟程序中斷或中止者、期間停止進行、自中斷或中止終竣時起、其期間更始進行、

第一百八十九條　當事人得以合意休止訴訟程序、但不變期間之進行、不因休止而受影響、前項合意、應由兩造向受訴法院陳明、

第一百九十條　休止訴訟程序之當事人、自陳明休止時起、一個月內不得續行訴訟、當事人自陳明休止時起、如於四個月內不續行訴訟者、視爲撤回其訴或上訴、

第一百九十一條　當事人兩造遲誤言詞辯論期日者、除別有規定外、視爲休止訴訟程序、但法院於認爲必要時、得依職權續行訴訟、

第五節　言詞辯論

第一百九十二條　言詞辯論、以當事人聲明應受裁判之事項爲始、

第一百九十三條　當事人應就訴訟關係、爲事實上及法律上之陳述、當事人不得引用文件以代言詞陳述、但以舉文件之辭句爲必要時、得朗讀其必要之部分、

第一百九十四條　當事人應依第二編第一章第三節之規定、聲明所用之證據、

第一百九十五條　當事人對於他造提出之事實及證據、應爲陳述、

第一百九十六條　攻擊或防禦方法、得於言詞辯論終結前提出、當事人意圖延滯訴訟、或因重大過失、逾時始行提出攻擊或防禦方法者、法院得駁回之、但不致延滯訴訟者、不在此限、

第一百九十七條　當事人對於訴訟程序規定之違背、得提出異議、但已表示無異議、或知其違背、或可知其違背、並無異議、而爲本案辯論者、不在此限、前項但書規定、於該訴訟程序之規定、非僅爲當事人之利益而設者、不適用之、

第一百九十八條　審判長開閉及指揮言詞辯論、並宣示法院之裁判、審判長對於不從其命者、得禁止發言、言詞辯論須續行者、審判長應速定其期日、

第一百九十九條　審判長應注意令當事人得爲適當完全之辯論、審判長應向當事人發問或曉諭、令其陳述事實、聲明證據、或爲其他必要之聲明及陳述、其所聲明或陳述、有不明瞭或不完足者、應令其敘明或補充之、陪席推事、告明審判長後、得向當事人發問或曉諭、

律師制度述要（八十五）

陳惠民律師

（三）準備程序、原告之起訴狀內、已記明準備辯論之事項、被告亦已提出準備辯論、至辯訴狀、法院本得隨時行準備程序調查、（一）當事人攻擊或防禦法、（二）當事人對於攻擊或防禦方法、右無爭執、（三）當事人關於攻擊或防禦方法所有之聲明及證據、與對於證據之陳述、準備程序終結後、法院得定言詞辯論期日、惟當事人爲防訴訟之遲延計、如以對造非準備不能陳述者、則應於言詞辯論前相當之期間提出準備書狀、由法院送達對造、俾得有所準備、此等書狀、往往爲原告對於被告之辯訴狀而提出、故亦稱之爲再抗辯狀、即記明攻擊或防禦之方法、及對於對造之請求及攻擊防禦方法之陳述也、

當事人於準備程序時、如不就事實及證據爲陳述者、即不得於言詞辯論時追補、又未記明於準備書狀及準備程序筆錄之事項、除法院應依職權調查之事項外、不得於言詞辯論主張之、惟能釋明該事項之不能於準備程序時提出、係非因自己之重大過失、或不致延滯訴訟、始得於言詞辯論追補之、或主張之、是則準備程序、在辯論前、亦重要之程序也、

（四）言詞辯論　律師爲當事人之辦案、提出訴訟資料於法院、以訴狀開始、繼則行準備程序、終則應於言詞辯論日期、出庭辯論、所謂辯論者、概以言詞爲之、蓋案件之內容、有時或非筆墨所能詳盡者、可藉言詞以委曲陳之、且當庭問答、條對周詳、鉅細無遺、則事實之眞相、易於明白、惟法院因案件繁簡之關係、有先開調查庭、行準備程序、而後開辯論庭者、亦有調查辯論同時舉行者、故律師到庭、對於前者祇就準備程序之結果、加以辯論、對於後者、同時爲準備程序、並爲辯論也、

昨日宣判案件

□高等法院（民事）

△一件鄞縣合記教育用品社與林滌菴等占款附訴一案
主文　被上訴人之抗辯駁回

△一件奉化任蔣氏與任胡氏等確認遺囑上訴一案
主文　原判決廢棄任又昂遺囑認爲有效第二審及第一審訴訟費用由被上訴人等平均負担

□高等法院（刑事）

△一件杭縣金殿華侵占上訴一案
主文　原判決撤銷金殿華連續侵佔業務上持有物一罪處徒刑六月裁判確定前羈押日數以二日抵徒刑一日

△一件臨海金家愷殺人等罪被上訴一案
主文　原判關於殺人罪罪刑及執行刑部分撤銷金家愷竊盜處徒刑一年六月合以原判決毀損罪處刑及執行刑一年六月裁判確定前羈押日數以二日抵徒刑一日其他上訴駁回

△一件黃慶進志儀等妨害自由及誣告上訴一案
主文　上訴駁回

□地方法院（民事）

△一件丁順昌與樊元根爲租金上訴一案
主文　上訴駁回第二審訟費由上訴人負担

△一件景伯範與羅傳發墊款一案
主文　被告應給付原告洋六元四角訴訟費用由被告負担

△一件蔣其棠與胡慶祺（郎沛興）押款一案
主文　原告之訴駁回訴訟費用由原告負担

□地方法院（刑事）

△一件呂有條妨害自由一案
主文　呂有條以私禁剝奪人之行動自由處拘役三十日

△一件胡達良對鄭月英等妨害家庭上訴一案
主文　上訴及附帶民事訴訟上訴均駁回

批示

高等法院

△桐鄉裕源莊等　候令催桐鄉縣政府迅予依法執行

地方法院執行批示

△蔡中祺　本件既經方在外和解所請將本院二十三年度全字第五十一號假扣押裁定徵銷應予照准候即飭員通知各租戶及丁錦華暨清泰第二旅館知照

△董懷清　查此案前經拍賣債務人不動產無人承買依法移轉具狀人找價承受因具狀人無力找價以致本案尚未結束應據前情仰即迅速找價承受否則應另調查債務人其他財產具報核辦毋自誤

延誤

△吳錫球　候即派員會同前往將抵押基地及扣押動產分別查封估價拍賣以供清償

△黃蘭生　候即飭員依法執行

△長興源猪行　准予給領

△張蘭寶　仰具狀逕向本院檢察處請領

地方法院檢察處批示

△沈彩生　查此[illegible]被告翁友根提起[illegible]所請給領圖券之處[illegible]緩議

△蔣俞氏　候檢卷送浙江高等法院首席檢察官核辦

△沈葛氏　仰即來院具領

△龔孟氏　候檢卷呈送浙江高等法院首席檢察官核辦

△張浩然等　仰即覓保具領可也

□更正

昨日地方法院民事主文張寶元與倪長根欠款一案主文昨誤上訴駁回第二審訟費由上訴人負担應更正爲被告應償還原告洋九十九元訴訟費用由被告負担

今日開庭表

□浙江高等法院刑二庭

△杭縣婁和尚等妨害家庭上訴一案
△昌化竺雞教盜匪上訴一案

□浙江高等法院刑三庭

△鎮海阮滿照竊盜上訴一案
△鄞縣夏初良強姦上訴一案
△杭縣吳冠周等詐欺上訴一案

□杭縣地方法院民一庭

案由	時間
△經裕舟與夏繼養借款一案	上午九時
△韓長嚴等與陳長貴等蕩租	上午八時
△張吉剛等與呂一善等水圩	上午八時
△李廷松與朱汨生等貨款	下午一時

□杭縣地方法院民二庭

案由	時間
△陳輪芳與勞金龍等坟山	下午一時
△益昌莊與陶佐庭欠款一案	下午一時
△裕通豬行與泰昌等貨款	下午二時
△張蓮齋等與張長泰等契約	下午二時

□杭縣地方法院刑庭

（被告人）案由	時間
△胡照慶妨害名譽一案	上午九時
△戴兆鑑侵占一案	上午九時
△姚湯氏等傷害一案	上午九時
△金維忠失火一案	上午九時
△郭祥林公共危險一案	上午八時
△吳紹永鴉片一案	上午八時
△劉章氏鴉片一案	上午八時
△翁友根侵占上訴一案	上午八時
△陳恆山等賭博上訴一案	上午八時

法律指導

特約專家　有問即答

（一〇五七）蕭山潘陸海君問

……佃業糾紛……

甲有祖遺沙地十三畝、由乙認租、上年其租息每年預交六十四元、今年甲欲向乙收回自耕、由乙提起反抗、出言尚要減底、租金十二元爲五十二元、此事雙方現在相持中、第甲堅欲收回、不知用何手續、可以達到目的、而乙提出要永久認租、而租金每年祇充五十二元、雙方用何手續、庶可公平解決、乞指教、

▲李錚律師答▼　本省關於佃業有二五減租單行法規、調解者、應根據是項法規、爲公平解決、

杭州新市場仁和路

西湖大世界

大舞台平劇

坤角小生 汪素雲　文武鬚生 胡月山　坤角花旦 黃豔琴　全國馳名坤角青衣花旦 林素蘭　文武全才唱做鬚生泰斗 張菊隱　坤角花旦 汪雪豔　神勇武生（小）毛豹（筱）　唱做鬚生 錢麟童

日戲：硃砂痣　鐵弓緣　跑城　三本宏碧緣　中牟縣　蘇姑獻壽　賢孝子

夜戲：文昭關　全本玄裝出世

二層樓 杭劇　日戲 前後本李三娘

三層樓 智社話劇　日戲 劉香女　夜戲 孟姜女

共和樓 高尚紹劇　日戲 頭本雙珠鳳　夜戲 前本琵琶記

共和廳：羣芳會唱　平音大鼓　歐美戲法　男女四簧

電影場：快樂公司出品　鷄鴨夫妻拚命　執照劇字第八二二號　劉春山主演

兩浙鹽務初級中學招生

（一）新生五十名各級插班生若干名（二）報名自即日起考試前一日止（三）考期一月二十二日（四）校址杭州市體育場路（五）簡章函索附郵一分卽寄

來浩然律師啓事

鄙人前患氣喘症赴滬就醫迄今兩月所有當事人前來委辦案件均經謝絕現已病愈旋杭照常執行職務特此通告再承諸親友股股垂詢并致謝忱此啓　事務所本市長明寺巷十四號

杭州湖墅魏家祠堂啓事

啓者本市六都五圖卽湖墅米市巷第二號門牌內有四五八六號基地一畝五分由魏果齋於清光緒三十二年七月初一日親自立據助入本祠永遠作爲祀產恐有不明真相誤行收買致啓糾紛除聲請法院備案外特此登報聲明魏希公鑒

司各脫乳白鱉魚肝油

活潑兒童・誰不喜愛
祇須使他們常在戶外多得新鮮空氣並三餐後常給與司各脫乳白鱉魚肝油
因此油內自能造成健全活潑之兒童[illegible]生長增加體力之功也

華北總經理　英商卜內門洋碱有限公司

各大藥房均有出售

墨菊牌 絲光線襪
延壽牌 絲光線襪

婦女國貨年之大貢獻

墨菊牌延壽牌二種絲光線襪爲國貨中最精良之出品在國貨年內亟宜購用此種既美觀又經濟之貨品

上海西門[illegible]安坊
中華第一針織廠出品